

Finalità generali dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della Scuola dell'Infanzia

Competenze-Chiave Europee (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE))

- Comunicazione nella madrelingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

Scuola dell'infanzia: Malaguzzi, Neri, Ginzburg

Percorsi a.s. 2013/2014

Percorsi sezioni 3 anni: “Star bene a scuola” – “Un mondo di colori” – “Questo sono io”.

Percorsi sezioni 4 anni: “Le mie vacanze” – “La mia storia” – “Il libro come risorsa” – “Sono un/a esploratore/esploratrice”.

Percorsi sezioni 5 anni: “Le vacanze” – “ Narrazione e approccio alla letto-scrittura ” – “ Percorso scientifico e logico-matematico”.

Progettazione curricolare sezione 3 anni

CAMPI D'ESPERIENZA	OBIETTIVI	COMPETENZE
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none">-Prendere coscienza di sé.- Essere sereno e stare bene a scuola con le insegnanti e i compagni- Iniziare a rispettare le prime regole e a lavorare in gruppo.- Conoscere gli altri e scoprire le prime differenze fra io e tu	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none">- Supera il proprio egocentrismo.- Supera il distacco dai genitori, acquisisce stima di sé e dell'ambiente in cui si trova.- Accetta la scuola con le relazioni che ci sono e le regole necessarie alla vita comunitaria- Entra in relazione con gli altri, superando i primi conflitti ed affrontando serenamente le nuove esperienze.
IL CORPO IN MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none">-Prendere coscienza di sé nel movimento, in rapporto agli oggetti e nel soddisfare i propri bisogni primari-Muoversi in modo coordinato e utilizzare intenzionalmente il proprio corpo.	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none">- Inizia ad acquisire padronanza del proprio corpo e a capire quali sono i propri bisogni e come deve fare per soddisfarli- Scopre e comprende le potenzialità del proprio corpo e anche i propri limiti

	<p>-Utilizzare il linguaggio mimico-gestuale</p> <p>- Conoscere alcuni parti del corpo e distinguere i maschi dalle femmine.</p> <p>- Imparare abitudini di igiene ed i principi di una corretta alimentazione</p>	<p>- Comprende il linguaggio mimico-gestuale e lo utilizza per supportare la parola ed esprimere sentimenti ed emozioni.</p> <p>- Riconosce globalmente le parti del corpo ed individua le differenze di genere (maschio, femmina).</p> <p>- Sperimenta ogni giorno in prima persona ed apprende norme igieniche e comportamenti adeguati che fondano un'educazione alla salute e ad una buona alimentazione</p>
<p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p>	<p>Scoprire - Imparare i colori primari.</p> <p>-Sperimentare semplici tecniche pittoriche.(colori a dita, pennelli, spugne, collage, acquerello, sgocciolamenti)</p> <p>-Manipolare materiali diversi e realizzare semplici manufatti.</p>	<p>Il bambino</p> <p>- Ricerca i colori primari nell'ambiente circostante.</p> <p>- Padroneggia ed usa in modo pertinente colori e tecniche.</p> <p>-Esplora materiali diversi superando la paura del</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere e sperimentare linguaggi differenti: voce, gesto, musica, manipolazione - discriminare i suoni all'interno di vari contesti - conoscere e sperimentare produzioni sonore anche in modo ludico e creativo 	<p>contatto (sporcarsi).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si esprime attraverso differenti linguaggi - scopre il paesaggio sonoro - esplora , sperimenta e combina elementi musicali di base utilizzando la voce e il corpo.
--	--	---

<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare la voce per imitare e riprodurre . -Pronunciare correttamente le parole. -Ascoltare e partecipare alle conversazioni a piccolo e grande gruppo. -Comprendere piccole storie e 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce i diversi usi della lingua italiana - E' immerso in un ambiente ricco di stimoli dove sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana - E' motivato ad esprimere le proprie opinioni ed emozioni - Rielabora quello che gli adulti leggono o
--------------------------------------	--	--

	<p>racconti.</p> <p>-Ripetere fatti ed eventi vissuti,nel presente immediato.</p>	<p>raccontano.</p> <p>- Acquisisce sicurezza e fiducia nell'esprimere ad altri fatti vissuti da lui in prima persona</p>
--	---	--

<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO.</p> <p><i>Oggetti, fenomeni, viventi</i></p> <p><i>Numero e spazio</i></p>	<p>-Osservare e discriminare oggetti con l'uso dei sensi .</p> <p>-Scoprire l'ambiente naturale circostante la scuola (il giardino della scuola).</p> <p>-Classificare semplici materiali.</p> <p>-Toccare,guardare,manipolare, ascoltare e fiutare.</p> <p>-Manipolare e descrivere qualcosa che si è toccato, assaggiato, visto, udito.</p> <p>-Soddisfare le proprie curiosità.</p>	<p>Il bambino</p> <p>- Impara l'uso dei diversi oggetti e l'utilizzo in modo pertinente.</p> <p>- Si muove con sicurezza nei vari ambienti della scuola.</p> <p>- Classifica e discrimina semplici materiali per colore,forma e grandezza.</p> <p>- Sviluppa i vari sensi e li utilizza in modo appropriato.</p> <p>- Si confronta con i coetanei e trova semplici soluzioni.</p>
---	--	---

Progettazione curricolare sezione 4 anni

CAMPI D'ESPERIENZA	OBIETTIVI	COMPETENZE
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none">- Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità. - Esprimere pensieri, opinioni, domande, emozioni - Relazionarsi con tutti bambini della sezione, le insegnanti, le collaboratrici scolastiche.	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none">- Consolida atteggiamenti di sicurezza, stima di sé e fiducia nelle proprie capacità. - Si rivolge con linguaggio pertinente a coetanei ed adulti. - Inizia a prendere coscienza dei propri stati d'animo e delle proprie emozioni. - Si confronta con adulti e bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto, rispettando e ascoltando gli altri. - Si relaziona in modo positivo con l'altro

	- Accettare e relazionarsi con i bambini stranieri e diversamente abili.	- E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto. - Sa di avere una propria storia personale.
--	--	--

IL CORPO IN MOVIMENTO	<p>-Muoversi con destrezza nello spazio circostante.</p> <p>-Eseguire movimenti coordinati nello spazio e padroneggiare la lateralizzazione.</p> <p>-Sviluppare la manualità fine ed avere un buon coordinamento oculo-manuale.</p> <p>- Imparare abitudini di igiene ed i principi di una corretta alimentazione</p>	<p>Il bambino</p> <p>-Raggiunge una discreta autonomia e si destreggia nella sezione e negli spazi comuni della scuola (salone, giardino, atelier, altre sezioni, mensa, aula di musica)</p> <p>- Esegue un percorso, una postura, segue un ritmo, partecipa in modo attivo ad un gioco di regole.</p> <p>- Padroneggia ed utilizza in maniera corretta lo spazio foglio, usa materiali predisposti a realizzare un tratto fine, mette in relazione occhio-mano.</p> <p>- Sperimenta ogni giorno in prima persona ed apprende norme igieniche e comportamenti adeguati che fondano un'educazione alla salute e ad una buona alimentazione</p> <p>- Conosce le varie parti del corpo.</p>
------------------------------	---	--

<p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare le diverse tecniche pittoriche. -Conoscere alcune espressioni artistiche del mondo dell'arte . - Sperimentare la fruizione di vari materiali in modo creativo. -Scoprire il linguaggio musicale e avvicinarsi all'ascolto. - Giocare con gli altri utilizzando gli angoli strutturati in modo appropriato Inventare giochi spontaneamente. - Seguire uno spettacolo teatrale - Esprimersi in linguaggi differenti: voce, musica, gesto, drammatizzazione, suoni, 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si esprime attraverso il disegno, la pittura ed altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive - Sviluppa interesse per le opere d'arte. É in grado di interpretare semplici opere d'arte e di riprodurle. -Utilizza i diversi materiali in modo creativo - Padroneggia brevi sequenze ritmiche e sa muoversi con il corpo in modo armonico. - Apprende le potenzialità di alcune tecnologie multimediali attraverso l'uso diretto e indiretto. - Padroneggia lo spazio sezione utilizzando il gioco simbolico e i giochi di ruoli - Elabora fantasia e creatività in modo ludico - Scopre piacere nel partecipare e seguire spettacoli teatrali.
---	---	---

	manipolazione, esperienze grafico-pittoriche.	- Conosce diversi linguaggi e li utilizza in modo competente per esprimersi.
--	--	--

I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare la lingua come strumento per esprimersi . - Conoscere nuove parole e nuove forme linguistiche. - Conversare con le insegnanti e i coetanei. -Ascoltare la lettura di libri, fiabe, racconti, storie e rielaborarne il contenuto. - Promuovere nel bambino straniero la familiarizzazione / padronanza della lingua italiana - Approccio alla lingua scritta 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana ed arricchisce il proprio lessico. - Scopre le potenzialità della lingua e la sua importanza per la comunicazione -Racconta, inventa e comprende - Ha acquisito fiducia e si esprime con sicurezza in maniera sempre maggiore - Comprende quello che gli viene letto, lo ripete, lo rielabora e riesce ad inventare piccole storie -È in grado di comunicare in italiano con i bambini e gli adulti della sezione - Differenziazione tra disegno e scrittura
-------------------------------	--	---

<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO.</p> <p><i>Oggetti, fenomeni, viventi</i></p> <p><i>Numero e spazio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Classificare, raggruppare, ordinare confrontare oggetti o materiali - riconosce alcune semplici forme geometriche -Sperimentare attraverso l'uso dei cinque sensi - Osserva l'ambiente circostante e i fenomeni che si sviluppano con curiosità -Avvicinarsi al metodo scientifico partendo dall'osservazione, formulando alcune semplici ipotesi e confrontandosi con i coetanei. -Osservare eventi naturali e inizia a coglierne la sequenza temporale (prima- dopo) -Avvicinarsi al numero come strumento per interpretare la realtà 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> - mette in relazione oggetti o materiali ne scopre le differenze e le caratteristiche - conosce i cinque sensi e li utilizza per acquisire conoscenze in maniera pertinente - osserva, si pone domande e si confronta con gli altri. - conoscere alcuni esseri viventi e le caratteristiche che li differenziano. -Scopre i numeri, li ritrova nell'ambiente, li utilizza in varie situazioni. <p>Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi.</p>
---	--	--

Progettazione curricolare sezioni 5 anni

CAMPI D'ESPERIENZA	OBIETTIVI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA
<p>IL SE' E L'ALTRO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Consolidare la fiducia in se stessi ,aumentare l'autostima e la sicurezza di sé. -Rafforzare la fiducia negli altri. -Rispettare e aiutare gli altri. -Conoscere il proprio vissuto personale e familiare. -Conoscere la propria realtà territoriale, i luoghi, la storia, le tradizioni. -Partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale. -Essere disponibile a cooperare con gli altri ad aiutarli, rispettandoli e cercando di capire i loro pensieri ,le loro azioni. - Accettare e relazionarsi con i bambini stranieri e diversamente abili. -Controllare e canalizzare l'aggressività. -Eseguire piccoli incarichi sia individualmente che cooperando con 	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. -sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze, e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. -sa di avere una storia personale e familiare ,conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza, mettendole a confronto con altre. -riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto, comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta -pone domande sui temi esistenziali e religiosi ,sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male ,sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori ,delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento.

	<p>gli altri.</p>	<p>-si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento, anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>-riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>
<p>IL CORPO IN MOVIMENTO</p>	<p>- Imparare abitudini di igiene ed i principi di una corretta alimentazione</p> <p>-Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, i materiali comuni, l'ambiente circostante.</p> <p>-Muoversi correttamente nello spazio interno, la scuola, la sezione,il giardino.</p> <p>-Partecipare a giochi di gruppo rispettando turni e regole.</p> <p>-Sperimentare le proprie potenzialità,scoprendo i propri limiti.</p> <p>-Riconoscere,nominare e rappresentare le varie parti del corpo rispettando la lateralità e la simmetria.</p>	<p>Il bambino:</p> <p>- vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>- riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>-Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>-controlla l'esecuzione del gesto, valuta il</p>

		<p>rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>-conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.</p>
<p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p>	<p>-Partecipare attivamente a spettacoli teatrali e musicali.</p> <p>-Incontrare diverse espressioni di arte, sperimentare diverse forme di espressione artistica attraverso l'uso di materiali e strumenti diversi, scoprendo le opere di alcuni artisti.</p> <p>-Esprimersi attraverso il linguaggio mimico-gestuale.</p> <p>-Sviluppo delle capacità di assunzioni di ruoli differenti nelle espressioni drammatico-teatrali</p> <p>- Sperimenta varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative e realizza semplici manufatti secondo uno stile personale.</p> <p>-Disegnare, dipingere, modellare, con varietà creative di strumenti e materiali.</p> <p>- Ascoltare produzioni sonore e sperimentarle con voce ,corpo ed oggetti.</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce e corpo e oggetti. -sperimenta e combina elementi di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. -esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. - segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte. -comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. -Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. -Si esprime attraverso disegni, la pittura e altre attività manipolative, e sa utilizzare diverse tecniche espressive. -esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

	<p>-Conoscere alcune tecnologie multimediali (macchina fotografica digitale, televisione, dvd, registratore)</p>	
<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<p>-Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con gli adulti e i bambini, scambiandosi domande, informazioni e impressioni.</p> <p>-Sviluppare un senso di fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione, e nella disponibilità degli altri ad ascoltare e accoglierti.</p> <p>-Ascoltare, comprendere, ed esprimere narrazioni, rielaborando elementi delle storie lette.</p> <p>-Inventare brevi storie.</p> <p>-Arricchire il proprio lessico adeguandolo ai diversi contesti, facendo domande coerenti con il contesto ed intervenendo in maniera appropriata.</p> <p>- Ascoltare e riflettere su testi poetici ed inventare filastrocche, rime ed assonanze.</p> <p>-Sviluppare competenze metafonologiche del linguaggio; aiutare il bambino a riflettere sulla lingua orale</p> <p>- I bambini scoprono lingue diverse</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. - sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. -sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. -ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. -ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. -si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

	<p>dalla propria, arricchendo il proprio lessico.</p> <p>-Associare il codice scritto alla comunicazione verbale</p> <p>Riconoscere alcune parole (nome proprio e dei compagni, giorni, oggetti comuni...).</p> <p>Produrre scritture spontanee</p> <p>Passare dalla lettura di immagini alla lettura di simboli e scritte</p> <p>-Scoprire le potenzialità del computer e sperimentare semplici attività.</p>	
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p><i>Oggetti, fenomeni, viventi</i></p> <p><i>Numero e spazio</i></p>	<p>-Contare oggetti , aggiungere, togliere e valutare la quantità , ordinare e raggruppare per colore, forma e grandezza. Avvicinarsi al numero come segno e strumento per interpretare la realtà e interagire con essa. Misurare con unità di misura anche informali</p> <p>-Interagire con lo spazio in modo consapevole; compiere i primi tentativi per rappresentarlo</p> <p>- Osservare in modo sistematico eventi naturali e riflettere sul succedersi degli eventi.</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. - sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. - riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. - osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

	<ul style="list-style-type: none"> -Riportare ai coetanei e agli insegnanti eventi vissuti nella propria vita familiare, nel tempo libero. -Formulare ipotesi per spiegare un fenomeno, porsi domande e verificare le cose supposte con piccoli esperimenti o osservazioni sistematiche. -Utilizzare strumenti per la registrazione del succedersi di eventi, ed elaborare successioni. -Arricchire il lessico di termini tipici di diversi ambiti (scientifico, matematico, fisico,...) 	<ul style="list-style-type: none"> - si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. - ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. - individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
--	--	---

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA DIDATTICA DI RELIGIONE C.

ANNO SCOLASTICO 2012 – 2013

Scuole dell'Infanzia Malaguzzi – Neri – Ginzburg

TITOLO DI QUEST'ANNO : Un libro per un anno

Il percorso che si intende affrontare ha come tema la scoperta dell'amore di Dio Padre, di Gesù e l'appartenenza alla chiesa (per i cattolici) attraverso il libro della Bibbia

La programmazione di quest'anno scolastico 2012 – 2013 è pensata per tutte le fasce d'età dei bambini di 3-4 –5 anni ma, le attività saranno diversificate in base all'età e naturalmente anche alcuni argomenti più complessi verranno proposti solo ai bambini di 5 anni e solo se mostreranno un certo interesse. Gli obiettivi nel complesso si articoleranno nei 5 ARGOMENTI sotto elencati:

	La creazione	Il natale di Gesù	La vita di Gesù	La pasqua	La chiesa
3 anni	Il racconto biblico della creazione	La nascita di Gesù	Da Gesù bambino a Gesù adulto	Pasqua festa della vita	
4 anni	La creazione e la responsabilità dell'uomo	La nascita di Gesù nella famiglia di Nazareth	Il paese e l'ambiente di Gesù	I simboli cristiani della Pasqua	La comunità cristiana si ritrova nel tempio

5 anni	La creazione e la dimensione della lode e del ringraziamento	La nascita di Gesù e la tradizione del presepe	Le parole di Gesù: le parabole	Le vicende della Pasqua di Gesù	L'edificio "chiesa" e la sua funzione
--------	---	---	---------------------------------------	--	--

L'itinerario annuale proposto è strutturato in Unità di lavoro mensili:

Settembre/Ottobre "In principio"

Novembre/Dicembre Un libro che annunciava

Gennaio/Febbraio Pagina dopo pagina... Raccontiamo nuove storie

Marzo Pasqua la storia più bella

Aprile/Maggio La chiesa: tutti insieme celebriamo la grande festa

Maggio festa di tutte le mamme, anche della mamma di Gesù

Per il corrente anno scolastico le sezioni 5C scuola dell'infanzia Malaguzzi e 5 anni Ginzburg, svolgeranno l'attività di religione in orario pomeridiano

L' insegnante
Perna Rosalba

